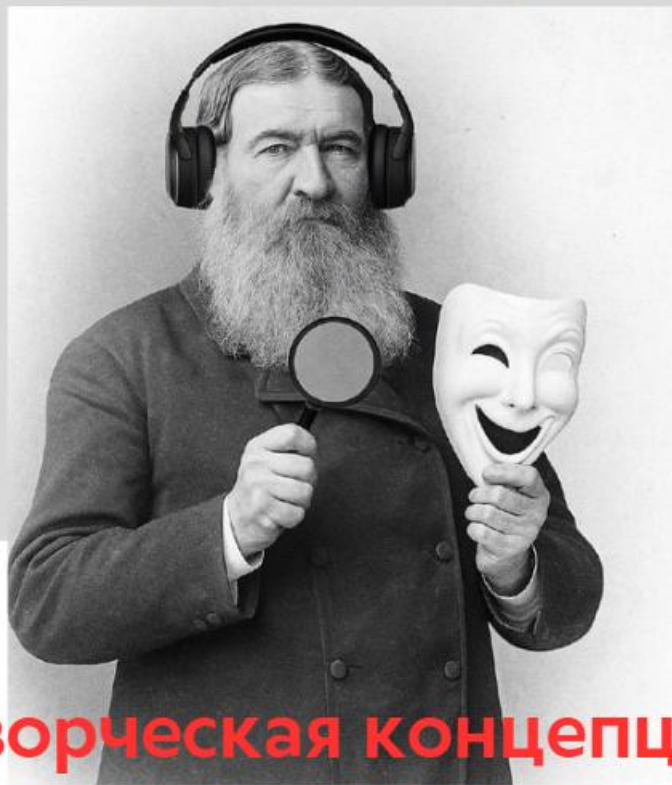


Уста Устья: со-участники истории



*Иван Никүличев, купец - меценат.
Жил в селе Устье в конце XIX - начале XX века.*

Трехуровневая лаборатория, нацеленная на исследование архивных документов и творческого переосмысление историко-культурного наследия Устья посредством создания иммерсивного аудиомаршрута и документального спектакля.

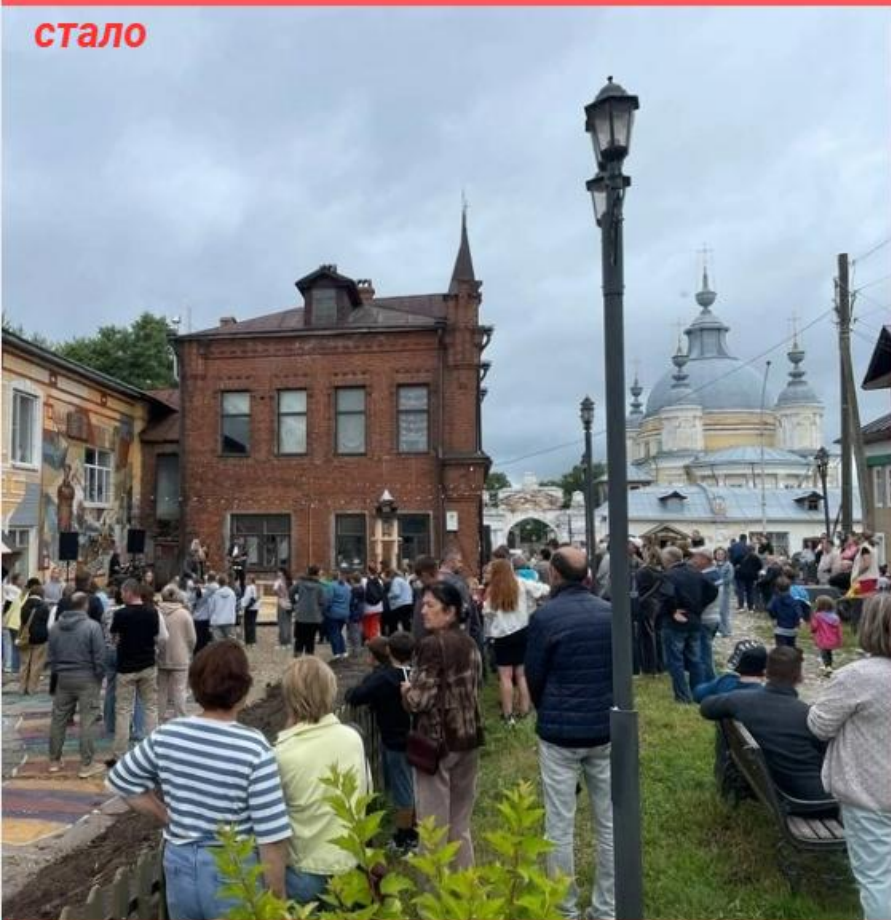


творческая концепция

СТРУКТУРА ПРОЕКТА



стало



Опыт организации

Более 15 лет реализации социальных и социокультурных проектов у членов команды

Более 5 лет реализации грантовых проектов команды в составе НКО на территории области

Жители Устья поверили нашей команде

В 2025 году вместе с жителями преобразили исторический центр Устья, превратив заброшенное пространство в молодежное, культурное пространство

было



Проект родился из успешного опыта проведения драматургической лаборатории в Устье летом 2025 года



Драматургическая лаборатория



Итог лаборатории - читка созданной пьесы

Екатерина, г. Вологда, участница лаборатории

Мы тут три дня находились в этом пространстве, практически полным. Вот благодаря Ане, Маше, Гале. Вообще спасибо девочкам огромное. Это просто такой невероятный опыт! Мы очень сильно, наверное, уставали от всего, такого количества информации и переработки, но это было просто так классно, честно, не хочется даже расставаться. И надеюсь, что вы и наши еще придете, и мы это повторим. Спасибо вам.

Иван Магарик, хозяин Дома Научника

Я бы тоже хотел сказать огромное спасибо за их творчество и за вас, дорогие участники, за прекрасное исполнение их задумки. И, мне кажется, у вас все получилось очень хорошо, камерно, и зрителям тоже было очень интересно.

И эту статью явил, и читал. Но как вы это поставили, привнесло сюда и даже скандинавского — в общем, ознакомили нас с полом до сих. Спасибо вам большое. Пусть тут чаще проводятся такие мероприятия, и мы будем это как-то поддерживать и помогать в организации.

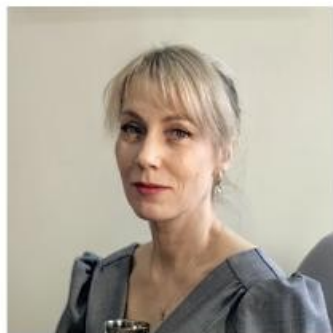
Альберт Савинев, г. Устье, зритель читки

Я коренной устьинин, тоже немножко связан с творчеством. Работал режиссёром народного театра здесь местного. Меня поражает и вдохновляет, что вот мы узнаём историю нашего села вот через это. Это новая форма, и это необычно. Спасибо вам большое!

Отзывы участников и зрителей



Наша команда



организатор



координатор



руководитель



организатор



организатор



**куратор
театральной
лаборатории**



**куратор
драматургической
лаборатории**



совесть проекта



**куратор
архивной
лаборатории**



**куратор
театрального
хакатона**

Партнеры проекта

